



Un concierto pop en el suelo lunar

Un equipo español diseña un robot con el que llegar a la luna para ofrecer en directo un concierto de una cantante pop antes de diciembre de 2015

Agencias

El robot que el equipo Barcelona Moon Team desarrolla con la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC) para llegar a la luna antes de diciembre de 2015 tendrá un escenario para retransmitir en directo el primer concierto holográfico desde la luna de una de las cantantes pop más importantes del momento.

Xavier Claramunt, líder del Barcelona Moon Team, único equipo español de los 29 que participan en el concurso internacional Google Lunar X Prize, ha explicado a Efe que el robot se ha concebido como un vehículo de carga y es el único de estas características de todos los que se presentaron ayer. Los equipos que participan en el concurso compiten por los 30 millones de dólares con los que está dotado el premio, que será para quien ponga un robot en la luna que sea capaz de andar sobre la superficie y llevar a cabo una serie de experimentos.

Según Claramunt, el robot del equipo español dispondrá de un compartimento que hará de escenario, donde se instalará un dispositivo que sirva para proyectar la imagen holográfica de una cantante sobre el suelo lunar. La iden-



El robot que ha diseñado el equipo español Barcelona Moon Team. / EFE

idad de la artista aún no ha trascendido porque se está ultimando un acuerdo.

El desarrollo del robot, que tiene forma de pirámide y una plataforma interior con seis compartimento con capacidad de carga de medio kilo cada uno, costará de tres a cuatro millones de euros.

Claramunt destacó que la misión pretende ver quién llega antes a la luna y cumple con unos re-

quisitos mínimos, que son que el vehículo recorra 500 metros, que marque sus posiciones al inicio y al final del recorrido, y emita imágenes a la tierra en tiempo real de su viaje.

Otra novedad del proyecto español es un minirobot sin ruedas que debe salir del interior del vehículo principal y recorrer la máxima distancia posible sobre la superficie de la Luna, desplazándose

se como una pelota.

Claramunt explicó que para desarrollar el proyecto del robot y los experimentos científicos han convocado dos concursos internacionales dotados con 100.000 euros y otros 200.000 para desarrollar las propuestas ganadoras.

Han presentado propuestas, hasta ahora, 55 investigadores y de ellos el 15% son para proyectos científicos.